

Zaha Hadid, irachena cittadina britannica, è stata la vincitrice per il 2004 del premio di architettura Pritzker Prize; prima donna che ha vinto, nei 26 anni di storia del Premio.

Nata a Baghdad nel 1950, nel 1971 consegue un master in matematica pura presso l'Università americana di Beirut ("la matematica – ha dichiarato Zaha Hadid in un'intervista – è una disciplina che ti educa a organizzare e strutturare i processi della mente") e dal 1972 al 1977 frequenta l'Architectural Association di Londra.

E' membro dell'OMA (Office for Metropolitan Architecture) con Rem Koolhaas ed Elia Zenghelis (1976-1978), e con loro inizia a insegnare presso l'Architectural Association (1980 – 1987): tiene inoltre numerose lezioni presso altre istituzioni tra le quali le università di Harvard e Columbia.

La sua opera rivela l'influenza dell'avanguardia russa degli anni Venti, filtrata da uno spirito modernista. Hadid deve la sua notorietà internazionale alla vittoria nel concorso The Peak (Hong Kong, 1983), per il quale realizza disegni di straordinaria originalità.

Vince inoltre il concorso per il Kurfurstendamm a Berlino (1986) e per un centro d'arte e di comunicazione a Düsseldorf (1989). Inaugura l'attività del proprio studio nel 1979, progettando un appartamento a Eaton Place, Londra, che nel 1982 vince il massimo riconoscimento di Architectural Design. Hadid considera il disegno e la pittura come mezzi per esplorare i diversi aspetti del progetto.

La sua opera è stata pubblicata ed esposta in diverse occasioni tra cui le esposizioni svoltesi presso l'Architectural Association (1983), il Guggenheim Museum a New York (1978), la GA Gallery a Tokyo (1985) e la Grand Central Station a New York (1995). I principali progetti realizzati comprendono gli interni del bar-ristorante Monsoon a Sapporo, in Giappone (1990); l'allestimento dell'esposizione "The Great Utopia" presso il Guggenheim Museum a New York (1992); la caserma dei pompieri Vitra (1993) e il padiglione LF One (1997 – 1999) a Weil Am Rhein, in Germania; il complesso dell'Iba a Kreuzberg, Berlino (1993) e il padiglione della "Mind Zone" al Millenium Dome, Londra (1998-2000).

Hadid ha vinto recentemente i concorsi internazionali per la Cardiff Opera House (1994), il Contemporary Arts Centre di Cincinnati, Ohio (1998), il Centro Nazionale per le Arti Contemporanee di Roma (1998), la Guggenheim Foundation di Tokyo (2001).

Le informazioni biografiche sono tratte da:

Dizionario dell'architettura del XX secolo, Umberto Allemandi & C., 2000

la lista completa dei progetti 1976 - 2002

Malevich's Tektonik, London 1976-77
Museum of the Nineteenth Century, London 1977-78
Dutch Parliament Extension, The Hague 1978-79
Irish Prime Minister's Residence, Dublin 1979-80
59 Eaton Place, London 1981-82
Parc de la Villette, Paris 1982-83
The Peak, Hong Kong 1982-83
The World (89 degrees) 1983
Grand Buildings, London 1985
Halkin Place, London 1985
Melbury Court, London 1985
Tents and Curtains, Milan 1985
Kyoto Installations, Kyoto 1985
24 Cathcart Road, London 1985-86
Hamburg Docklands, Hamburg 1986
New York, Manhattan: A new Calligraphy of Plan 1986
Kurfurstendamm 70, Berlin 1986
IBA Housing, Berlin 1986-93
Azabu-Jyuban, Tokyo 1986
Tomigaya, Tokyo 1986
West Hollywood Civic Centre, Los Angeles 1987
Al Wahda Sports Centre, Abu Dhabi 1988

Metropolis, London 1988
Berlin 2000 1988
Victoria City Aerial, Berlin 1988
A New Barcelona 1989
Tokyo Forum, Tokyo 1989
Hafenstrasse Development, Hamburg 1989
Monsoon, Sapporo, Japan 1989-90
Folly 3, Osaka 1989-90
Leicester Square, London 1990
Vitra Fire Station, Weil am Rhein, Germany 1990-94
Art and Media Centre Düsseldorf 1989 - 93
Music and Video Pavillion, Groningen, The Netherlands 1990
Hotel and Residential Complex, Abu Dhabi 1990
Interzum 91, Gluzendorf, Germany 1990
London 2066 1991
The Hague Villas, The Hague 1991
The Great Utopia, New York 1992
Vision for Madrid 1992
Billie Strauss Art Hotel, Nabern, Germany 1992
Concert Hall, Copenhagen 1992-93
Rheinhafen Redevelopment, Cologne 1992
Carnuntum, Vienna 1993
Spittelau Viaducts, Vienna 1994
Spittelmarkt, Berlin 1995
Lycee Francais Charles de Gaulle, London 1995
Pancras Lane, London 1996
42nd Street Hotel, New York 1995
Blueprint Pavillion, Birmingham, England 1995
Prado Museum Extension, Madrid 1996
Cardiff Bay Opera House, Cardiff Wales 1994-96
Boilerhouse Extension, V&A Museum, London 1996
Wish Machine: World Invention, Vienna 1996
Paper Art, Duren, Germany 1996
Master's Section, Venice Biennale, Venice 1996

Habitable Bridge, London 1996
La Fenice, Venice 1996
Philharmonic Hall, Luxembourg 1997
Landesgartenschau 1999, Weil am Rhein, Germany 1997-99
Museum of Islamic Arts, Doha Qatar 1997
Hackney Empire, London 1997
Campus Centre, Illinois Institute of Technology, Chicago 1998
Contemporary Arts Centre, Cincinnati 1997 -
Main Gateway Bridge, Abu Dhabi 1997 -
Car Park and Terminus Honheim-Nord, Strasbourg 1998 - 2001
Rome Contemporary Art Centre, Italy 1998 -
Ski Jump, Innsbruck 1998 -
Wolfsburg Science Centre, Germany 1999 -
JVC Hotel, Mexico 2000 -
Salerno Maritime Terminal, Italy 2000 -
Placa de las Artes, Barcelona 2001 -
Science Hub Masterplan, Singapore 2001 -
Alimentaria Wine Festival, Spain 2001 -
Maggie Centre, Scotland 2001 -
Ordrupgaard Museum Extension, Copenhagen 2001 -